

ATIVIDADE MULTIDISCIPLINAR
PROFESSORAS: ANDRÉA ALMEIDA E TAMMY SARA

TEMÁTICA: “O MUNDO EM NOSSAS MÃOS”
ROTEIRO DE ATIVIDADE (Produção de um curta-metragem sobre sustentabilidade)
ABORDAGEM: ECONOMIA DE ÁGUA, ENERGIA E ALIMENTOS

A educação está altamente atrelada às atitudes sociais, sendo que a escola é tida como base para a formação de indivíduos conscientes e responsáveis que atuam na sociedade.

As ações negativas que só tem ocasionado a degradação do nosso planeta vêm nos preocupando a cada dia e nos estimulando a fazer algo para mudar essa realidade. Como então modificar esse cenário planetário?

Além da sociedade, a família e a escola desempenham um papel muito importante na formação do sujeito ecológico (indivíduo) para que seja atuante e preocupado com os problemas ambientais e suas devidas soluções.

O ser humano necessita encontrar formas de adequar o seu desenvolvimento ao meio ambiente, garantindo sua renovação. A economia dos recursos naturais (como água, energia e alimentos) deve ser uma aliada da ecologia, sendo capaz de gerar riquezas intermináveis. Mas, para isso, é preciso difundir a importância da sustentabilidade como uma ação educativa de forma multidisciplinar para que haja uma ação transformadora capaz de aliar teoria e prática.

OBJETIVOS:

- Formar uma consciência ambiental em relação à sustentabilidade, identificando responsabilidades e implicações éticas;
- Adotar, por meio de atitudes cotidianas, medidas de valorização da água, da energia e dos alimentos, a partir de uma postura crítica;
- Compreender que o equilíbrio e o futuro do nosso planeta dependem da preservação dos recursos naturais;
- Incentivar a discussão e a reflexão dos alunos sobre o uso dos recursos naturais no cotidiano.

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

1) O QUE É UM Curta-metragem?

Curta-metragem, ou simplesmente **curta**, é um filme de duração inferior a trinta minutos, variável, de mais ou menos dez minutos.

O termo começou a ser utilizado nos Estados Unidos na década de 1910, quando boa parte dos filmes começava a ter durações cada vez maiores.

Formato bastante difundido e em expansão no Brasil desde os anos 70, a curta-metragem é também adotada em documentários, filmes de estudantes e filmes de pesquisa experimental.

2) NÚMERO DE INTEGRANTES

A atividade poderá ser individual ou em grupo de no máximo 5 integrantes.

3) COLETA DE INFORMAÇÕES (individual)

Cada membro do grupo fará a coleta de dados selecionando informações através da pesquisa, do registro de fotos e imagens, entrevistas e outros.

4) PRODUÇÃO DE UM PLANO DE AÇÃO (em grupo)

- Leia em grupo as instruções para elaboração do curta-metragem.
- Cada membro deverá trazer as informações para sala de aula para planejar em grupo a organização do curta-metragem e fazer a divisão de tarefas e funções.

5) MONTAGEM DO CURTA-METRAGEM

- As equipes poderão marcar reuniões (na escola) para a conclusão do curta-metragem.

6) AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS

- Cópia do curta-metragem, exclusivamente em DVD, com capa e identificação.
- Fidelidade ao tema “O mundo em nossas mãos”.
- Criatividade e originalidade.
- Organização e envolvimento dos membros do grupo.

7) DATA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DOS VÍDEOS)

.....

FIQUE ATENTO (A) !

- Comunique ao seu responsável;
- Cada grupo deve ter no máximo cinco integrantes;
- Não deixe para última hora;
- Envolve-se com o grupo, qualquer problema, comunique à professora.